

HÔTEL & LODGE

hôtel & **TENDANCE**

Les salles de bains

EN PLEINE LUMIÈRE

On y trouve le chaud et le froid, et bien d'autres paradoxes. Intemporelle et futuriste, intime et publique, la salle de bains met des prouesses techniques au service du lâcher-prise. Ici, l'accessoire révèle toute son importance...



Que fait-on dans un hôtel, quand on ne dort pas ? On se prépare ou on se prélassé dans la salle de bains. Elle trône au milieu de la suite Bowmann de l'hôtel parisien du même nom, îlot aux parois constituées de miroirs sans tain. D'un clic, sa vitre laisse apparaître la terrasse et les toits de Paris, d'un autre clic elle s'opacifie. « Avant on cachait la salle de bains. Aujourd'hui on met en scène cet endroit sacré où l'on déconnecte, le dernier espace sans portable », explique l'architecte du lieu, Laurent Manguoust. On l'aime « spacieuse et claire » insiste Gil Dez, l'architecte du tout nouveau Palais Ronsard à Marrakech. « La lumière du jour, c'est le luxe » renchérit Jean-Michel Wilmotte, qui le prouve au Lutetia à Paris. D'ailleurs, la salle de bains s'envisage de plus en plus en plein air, en terrasse ou sous les arbres, et pas seulement dans les lodges.

La baignoire fait de la résistance

La douche, plus facile à entretenir et moins dispendieuse en eau, remplace peu à peu la baignoire. À l'italienne, elle se pare d'accessoires, jets latéraux et ciel de pluie, et s'étend au large derrière des parois



mars-avril 2019